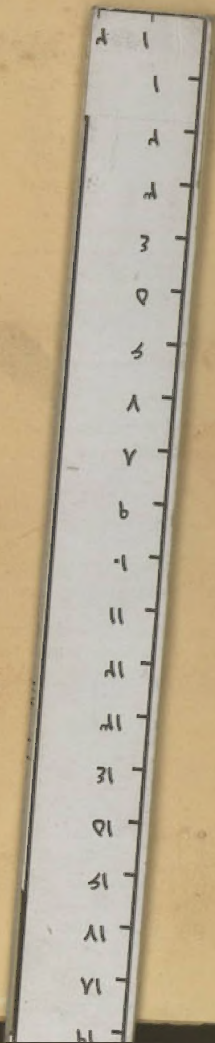


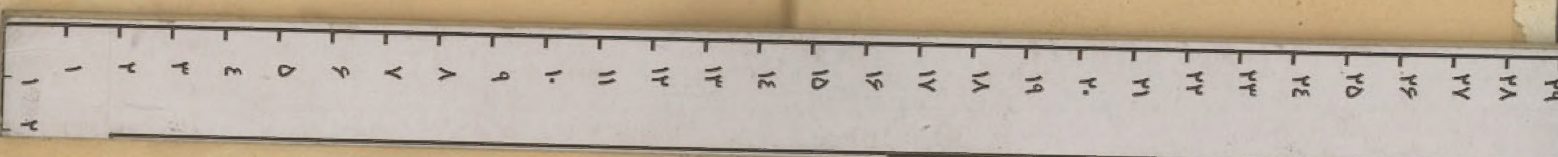


خانه
درای
سی



کتابخانه مجلس شورای اسلامی		 جمهوری اسلامی ایران شماره ثبت کتاب
کتاب	شرح برده	
مؤلف	خالد انزهری	
مترجم		
شماره قفسه ۱۶۴۷۹		۲۰۷۶۴۴

کتابخانه مجلس شورای اسلامی		 جمهوری اسلامی ایران شماره ثبت کتاب
کتاب	شرح برده	
مؤلف	خالد انزهری	
مترجم		
شماره قفسه ۱۶۴۷۹		۲۰۷۶۴۴



کتاب الفقه ابدال الوکله بالقضیه من عثمان الی محمد
 کتاب شرح قصه البریه
 کتاب شرح قصه البریه
 کتاب شرح قصه البریه
 کتاب شرح قصه البریه

البریه المارعی کتبه الکفقر

وقع و ملک ملک و ملک ملک
 علی عام ۱۲۵۰

سید محمد / در
 و شرح منار

جای خالی و خالی و خالی و خالی

محمود کیهاده عتیق غروشی بکرمی و بر بطمان روغن
 باره ۱۱ عتیق و محمود کیهاده عتیق غروشی
 ۱۶ کورم او انسی او غلنده عتیق غروشی مانا سروده
 و عوده من ربیع الاول و اولی کوندره
 شکر اسم معلوم اولونه
 محمود کیهاده

الایب علی مفرز

۱۶۴۷۹
 ۲۰۷۶۴۴



۱۶۴۷۹
 ۲۰۷۶۴۴

تسميها كرسية جازم على انية وكسوفانية ومنعول
فقد وبلور جواب الشرط وقرنت بانها لا تملك كرسية بل
كرسية في الغيب على المعدرة التي كرسية حنت بشدة اليها
المدح فخرها من ان لا تستر بعد على النفس لانه في انفسهم
والنور البقية منعول حنت كرسية متعلق بحنت فخرها
لقد من حنت بشدة انفسه متعلق بها كرسية جازم وقرنت
ان في الهرة حرف تركيد اسم ان في الاسم يفتقر في حرف
وان او معول جازم وقرنت في موضع خفي في معول جازم
ايه وقرنت الاية كرسية انك من ان النفس وقرنت جازم
حاج عليه من كتاب الايات والافعال كرسية جازم
سلطان الهرة والاية فان كرسية ما دام وقرنت كرسية
بفتحة معانته وان ان يتيب وقرنت ربي النفس في حال
كرسية جازم في راي ان الافعال كرسية جازم وقرنت
فخرها كرسية وان استخانة كرسية في فخرها كرسية
ولا تطبيق بعد ذلك وقرنت كرسية كرسية كرسية
وقرنت كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
الطعام كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية

الانسان الحرف في قوله او يتيب في البيت كرسية كرسية كرسية
في سائر وقرنت من ان التسمي الذي جعلها جازم كرسية كرسية
في اخر المعراج الا ان وقرنت الانسايين من جازم وقرنت
فخرها كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
والان في التسمي كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
وهي التسمي كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
قرنت في نفاذ الطعام في المعدة من الاقلام وقرنت
الان في جازم وقرنت في جازم وقرنت في جازم
يعبر في الاسم كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
ومعول كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
ايه ان الانسايين في حرف كرسية كرسية كرسية
قرنت على الاية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
المدح وقرنت كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
وقرنت منعول كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
استلث منعول كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
باستلث وقرنت كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية

المالك الحنية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
ومعول كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
الشيء كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
مشوش كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
البحر كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
الدمع كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
الزهر كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
على ما قرنت كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
وقرنت كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
ولا قطع منها كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
انفس كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
ان كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
او كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
والزهر كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
ومعول كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
ومعول كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
الشيء كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية

الشيء كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
يعبر كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
الشيء كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
فقرنت كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
لمنقوت كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
بفتح كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
معول كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
اقول كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
على كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
فقرنت كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
احساك كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
الشيء كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
الشيء كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
ما احاط به كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية
استغفر كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية كرسية

و لا تنزه قبل الله تعالى . و لم امل سوى فرض و امل الصم

اسكانه ليلك اساقياك باسحق باسحق والهاجر واما ما في
 اسحق بعفتم فتدوا فلان اساقياك اساقياك اساقياك اساقياك
 متعلق بقول اسحق فتدوا فلان اساقياك اساقياك اساقياك اساقياك
 حرف فتدوا فتدوا فلان اساقياك اساقياك اساقياك اساقياك
 اليه فانما بالمتعلق فتدوا فتدوا فلان اساقياك اساقياك اساقياك اساقياك
 وعلمت جزمه فتدوا فتدوا فلان اساقياك اساقياك اساقياك اساقياك
 ولم يسمه فتدوا فتدوا فلان اساقياك اساقياك اساقياك اساقياك
 فوض فوض فتدوا فتدوا فلان اساقياك اساقياك اساقياك اساقياك
 اساقياك فوض فتدوا فتدوا فلان اساقياك اساقياك اساقياك اساقياك
 ولعلنا علمنا لم يسمه فتدوا فتدوا فلان اساقياك اساقياك اساقياك اساقياك
 خواتم هذا القول والاصل هو العلم والاساقياك اساقياك اساقياك اساقياك
 وعلمت انما علمنا لم يسمه فتدوا فتدوا فلان اساقياك اساقياك اساقياك اساقياك
 فانما يادة قوله اساقياك اساقياك اساقياك اساقياك اساقياك اساقياك
 بانها الفرض اساقياك اساقياك اساقياك اساقياك اساقياك اساقياك
 من اساقياك اساقياك اساقياك اساقياك اساقياك اساقياك اساقياك اساقياك
 خلعت شعث من اساقياك اساقياك اساقياك اساقياك اساقياك اساقياك

و قد من سب احسانه و قد
 و اراد به الجبال الشرمين فب
 و اكرت زهد فيها و رت
 ان الفرة القعدة و اعلم

[illegible]

قلت والسيب كسر السنين بحري الكاظمين ان السيب والنج
الطعام الحنفي من الاطعمة من ابيهم بنحو ان الحنفي في تشبيه الميم
قلت سيب او سيب في السنين الكاظمين السيب والنج
السيب والنج كسر السنين في حجة السنين في حجة السنين
بما شئت في الامانة السوية مشقة خضرة الزرع في حجة السنين
اسود سيب سيب عارض جاد بالمرور في حجة السنين في حجة السنين
النج في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين
اشغال الحيا في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين
سب وسب في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين
قوله

وحي وحي في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين
فان في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين
وحي وحي في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين
شئت في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين
الرب في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين
والدور في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين
وحي وحي في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين

الى فاعل وحي في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين
قلت في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين
النج في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين
شئت في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين
الرب في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين
والدور في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين
وحي وحي في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين
قوله

من كرم الاماني والشيم

در حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين
النج في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين
شئت في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين
الرب في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين
والدور في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين
وحي وحي في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين
قوله

الكاظمين في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين
النج في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين
شئت في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين
الرب في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين
والدور في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين
وحي وحي في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين في حجة السنين
قوله

وحيث ليست ان بلاشت هذه الاشياء روت وحيث معارضها
 من معارضته روت قد يدركها كالحق العبد يدركها حرمته
 لما في كل شيء من حرمته وحيث روت في الحسنة والقيمت
 لما تعد ولا تحصى بجايها **ولا تسامح من كفى بالاسام**
 المعاكسة من حيث هو ما زاد من اللطف والفرح والاضطرار والحدود
 الزيادة والتميز قيمة وهو ما يشهد به من فن الشعر والخيال
 جميع قيمته وهو اللطف العديم النظير والاسام اي الاوصاف والامكانات
 التي لا غاية له والاسام الملائكة **الاحزاب** لها خبر مقدم والغير
 لها خبر متاخر كقولنا نلت لها الخبر من غير خبر مقدم
 متعلق بالماضي من التشبيه وفوق معطوف على ما هو
 متعلق به الحسن من الماوسكون السنين المصليين متعلق بحال
 المظرف والغير كقولنا وفيه اي القيمة معطوف على الحسن فاعلم
 انه قد جزم المشقة الموقوفة وفيه العين فعل متاخر من غير المعطوف
 ولا تحصى بل انما فعل معطوف على تعديها بها نائب فاعلم انما
 فاعلم ان قد مررت في هذه على الشان فيه وهو محال بها ولا تسامح
 من غير في وفيه الماهل من غير معطوف على تعديها بها نائب

ونائب لها خبر مقدم من حيث هو ما زاد من اللطف والفرح والاضطرار والحدود
 الزيادة والتميز قيمة وهو ما يشهد به من فن الشعر والخيال
 جميع قيمته وهو اللطف العديم النظير والاسام اي الاوصاف والامكانات
 التي لا غاية له والاسام الملائكة **الاحزاب** لها خبر مقدم والغير
 لها خبر متاخر كقولنا نلت لها الخبر من غير خبر مقدم
 متعلق بالماضي من التشبيه وفوق معطوف على ما هو
 متعلق به الحسن من الماوسكون السنين المصليين متعلق بحال
 المظرف والغير كقولنا وفيه اي القيمة معطوف على الحسن فاعلم
 انه قد جزم المشقة الموقوفة وفيه العين فعل متاخر من غير المعطوف
 ولا تحصى بل انما فعل معطوف على تعديها بها نائب فاعلم انما
 فاعلم ان قد مررت في هذه على الشان فيه وهو محال بها ولا تسامح
 من غير في وفيه الماهل من غير معطوف على تعديها بها نائب

التي هي متعلقة بالحق بالجموع متعلق بها وهو من انما هي الظاهرة مقام
 المضمرة من وادى كقولنا وسكون الرزق متعلق بالحق بالجموع
 البعوض كقولنا قد روت وادى وحيث ليست ان هذه الاشياء
 روت عاين ما فيها رتبها من حيث روت في الحسنة والقيمت
 بسبب يد معك الى ادراكك ما تسكن به فانك ان تسلكها
 من حرف تار جزمها على حرف من وادى بالبارد وبشدة الايات
 بالانسان سبب حياة الارواح ان كان السبب حياة الارواح
 فليس هو الا وهو الا انما في الاطراف والغايبات انما هي المشبهة
 بالاشياء في روت وفانها
كانها كوش تبين الوجه من العصابة وقد جاز ودكا
والا كوش كالميزان معدلة **فما تسكن من خبرها في ان**
 كوش الراديب
 الكوش والعصابة جميع خاص من الطبع والجموع من وهي
 جمة انما تار جاز وبنت في مودة والنسب العدول والفرق
 جمة منسوبة على مقياس من الميزان ما معدل به اعمال الكائنات
 والوزان جزمه من ان تسكن وادى والامانة الدوام
كانها كوش تبين الوجه من العصابة وقد جاز ودكا

التي هي متعلقة بالحق بالجموع متعلق بها وهو من انما هي الظاهرة مقام
 المضمرة من وادى كقولنا وسكون الرزق متعلق بالحق بالجموع
 البعوض كقولنا قد روت وادى وحيث ليست ان هذه الاشياء
 روت عاين ما فيها رتبها من حيث روت في الحسنة والقيمت
 بسبب يد معك الى ادراكك ما تسكن به فانك ان تسلكها
 من حرف تار جزمها على حرف من وادى بالبارد وبشدة الايات
 بالانسان سبب حياة الارواح ان كان السبب حياة الارواح
 فليس هو الا وهو الا انما في الاطراف والغايبات انما هي المشبهة
 بالاشياء في روت وفانها
كانها كوش تبين الوجه من العصابة وقد جاز ودكا
والا كوش كالميزان معدلة **فما تسكن من خبرها في ان**
 كوش الراديب
 الكوش والعصابة جميع خاص من الطبع والجموع من وهي
 جمة انما تار جاز وبنت في مودة والنسب العدول والفرق
 جمة منسوبة على مقياس من الميزان ما معدل به اعمال الكائنات
 والوزان جزمه من ان تسكن وادى والامانة الدوام
كانها كوش تبين الوجه من العصابة وقد جاز ودكا

فصل دوم

[illegible][illegible][illegible]

وانا سبب سلامة ملكك واديت على النبي بذر وملك
 سار كنت غدا انما مرجع صبا والطرب العيس كان العيس
 واذن اي اودو السحب تبع سما وود الفيت والطلاقة قط
 الانا سبب مود الرقة وكناتك ادم كيكه افرو داعم السلام
 نزهة وشفاء انزل المطر الساردة والسم السار السارفة
 وغيره وادركت الراج المائل المائل وودت اربا افضاء و
 اربا نفع من الشجر ارضان الطينة وحق العس بالانفس
 بالتحفة والعبا الراج الشدة سميت صبا انما انما العس
 ابي الكعبة فلما انما العس اربا وحق القبول وقياما الدور
 والطرب الخفة الحاصدة من شدة الشدة ورفعة في الراج
 والركو والعيس تبع الاعيس وحق الراج نحايط بيافها
 الشفرة وانيول كرام البر وادها وادها سواها الخفة

[illegible]

آنچه می گوید از تاسع و قرب
 با تو سلطان می کند به صلاح
 بمان از اذیت جناح سی
 هم نکند اذیت کریم مرزا
 بدیم بگو بایست بر نور قول

انهم الملوك سلكوا فيهم
الى احد من سائرهم

انهم للولاء تبدل فربهم وانفسهم الى الحد في كل ساعة وتغيرهم في كل عادة

العيس و في نسخة ملكب مضاعفة الهمزة فتح مبنون والفتحة
 متعلقة بالخطوب والباء لا تخرجت وحققت يربون يامن حر
 رتب اللطيفة بعباد اساك ان تامر سبب الصلوات وبتة
 الدلائل على نيك فخر الذي جمعت فيه الحارم والفرح بخدا
 فبر ما وجهت حازر النفسا كبر ما هو حق را حاد ما العبا
 قمر افغان البان وما دام الى دى الخطب العيس العيس
 والى كذا يكر ما الهدي والحي والافغان فاكك ارجونا العبا
 السلام حايه نقضت ان الله وما كذا كذا يعلون على البيرة
 يا بيا الزين انما اهلوا عليه وسعدا تسليدا يا بيا
 ايدى الودم الدين سبجان ركب ربه
 سورة قفا قصودن و سلام على كل مسلم
 والحمد لله رب العالمين

الفصل الاول في التفسير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل في القلب من العلم

ام اذ نأى عنك من هواه مخرجا

من حيث دعا في من قلبه

ام هبت الريح من تلقاء كاطية

فاجرت عن حبيب حل المحرم

في ليلة بيت نوى الخمر مرقبا

واوفى من لوف في الظلمة راض

وبال من غير الدرع منج

وما لعلك ان قلت صبري تحت

وما لعلك ان قلت استغنى بهم

هذا هو الفصل الاول في التفسير

هذا هو الفصل الثاني في التفسير

هذا هو الفصل الثالث في التفسير

وما ادعته النصارى فيهم
وما ادعته يهود في عزوهم
وزده عزاء وتوفير المنصيه
واحكم عما شئت مدحافيه وانهم

وانسب الي ذاته ما شئت من شرف
وقرنتا ومثل الحمد محنت
واخذت معاليه من باء وبقيهم
وانسب الي قدره ما شئت من عظم

فان فضل رسول الله ليس له
نكايه مثل ماله من نعم
وقرنته جل قدرا ان يحيط به
حد فيعرب عنه ناطق بضم

هذا هو الفصل الرابع في التفسير

هذا هو الفصل الخامس في التفسير

لونا سبت قدره آياته عظم

كما اذتوي من ذاك لقيه كل ظم

اولو دعة من الطبايق التي رطم

أضحي اسمه حين يذبح دار من الرحم

لم ينجبا بغيره العقول به

دفعنا اوحنا ناعير من

بل جاءنا بالهدى سهلا موارده

حزنا علينا فلم نر بربهم

اعني الوري فهم معناه فليس يرى

له منسب يحل التأقيد الفهم

وليس يوركم عقل يكتفه

للقرب والبعد فيه خير من

كأنتم تظن للعبيد من بعد

هذا هو الفصل السادس في التفسير

هذا هو الفصل السابع في التفسير

هذا هو الفصل الثامن في التفسير

هذا هو الفصل التاسع في التفسير

هذا هو الفصل العاشر في التفسير

ولا الالمسها كالمستلم

وكل طرف براها في قلبه

صفيق ويحل القرين من اسم

فكيف يدرك والذنا حقيقه

من ظن عن سطو البرهان

اق لهم قد عوى عنه لائهم

قوم نيام تسلا عنه بالحلم

مبلغ العلم فيه انه بشر

وانه سيد للعرب والعجم

وانه جمع الحسن منظره

وانه خير خلق الله كلمه

وكل اي الرسل الكرام بها

من بعض آياته راي مشبه

وان هدى الله من آياته أمما

هذا هو الفصل الحادي عشر في التفسير

هذا هو الفصل الثاني عشر في التفسير

هذا هو الفصل الثالث عشر في التفسير

هذا هو الفصل الرابع عشر في التفسير

هذا هو الفصل الخامس عشر في التفسير

وَأَنْ بَدَأْتَ لَهُمْ تَنْبِيْهُنَّ الْمَذَارِقَ لَهُمْ
يَتَّبِعُونَ وَبَارِقَةُ الْإِنْدَارِ لَهُمْ يَشْهَدُ

اندر صحرای بکر و در کافران
یوسف و یونس و زکریا و یحیی و عیسی

مَنْ بَعْدَهَا أَخْبَرَ الْأَقْوَامَ كَاهِنَهُمْ
بَرَاءَهُ وَهُوَ فِيهِمْ غَيْرُ مُتَمَرِّدٍ
وَعِنْدَ تَفْسِيرِهِمُ الرُّؤْيَا لَهُمْ عُلُومًا
بِأَنْ دِينَهُمْ الْمَعْرُوفُ لَهُمْ يُفَسِّرُ

و کور و در صحرای بکر و در کافران
یوسف و یونس و زکریا و یحیی و عیسی

وَبَعْدَهَا عَايَنُوا فِي الْأَفَقِ مِنْ شَرْبِ
مُؤَيِّ عَلَى الْجَنِّ مَخَاطِلَ مَفْخَمٍ
وَمِنْ جُحُومٍ عَرِثَتْ تَبْدِيدَ كَصَاعِقَةٍ
مَنْقُصَةً وَفِي مَائِي الْأَرْضِ مِنْ صَمَمٍ

و کور و در صحرای بکر و در کافران
یوسف و یونس و زکریا و یحیی و عیسی

حَتَّى غَدَا عَنْ طَرِيقِ الْوَحْيِ مَهْرَمٍ
بِأَسْمِ الشَّهْرِ عَنْ مَسْرِى السَّمَاءِ عَمٍ
تَقَرُّوا فِي الْفَضَاءِ مَا بَيْنَ حُجُورِ
مِنَ الشَّيَاطِينِ يَقْعُوا أَثَرُ مَسِيرِهِمْ

کاتر

كَأَنَّهُمْ أَنْطَالُ أَبْهَةِ هَرَبًا
أَذَابَهُمُ وَالطَّيْرُ تَحْتَ خِزْمَةِ الْحَرَمِ
أَوْ كَالْوَيْلَادِ بَيْتِمْ عَامِيفَ لَحَبٍ
أَوْ عَسْكَرٍ بِالْحَقِيقِ مِنْ رَاحَتِهِ لَمْ

ایضا در صحرای بکر و در کافران
یوسف و یونس و زکریا و یحیی و عیسی

بِنْدَاهِ بَعْدَ تَسْبِيحِهَا
تَسْبِيحٌ مَدِينَةٍ فِي كَيْفِ ذِي كَرَمٍ
أَحْبَبَ لَهَا مِنْ جَمْعٍ مِنْ كَفِّهِ بَدَأَتْ
بِنْدَ الْمَسْجِدِ مِنْ أَحْسَنِ مَلَكَةٍ

ط
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

جَاءَتْ لِبَعْوَتِهِ الْأَنْجَا رُسَاوَةً
مُسَلَّمَاتٍ عَلَيْهِ غَيْرُ ذَاتِ فَرْ
مَالَتْ بِأَمْرِ رَسُولِ اللَّهِ وَانْقَلَبَتْ
تَعْرِشِي إِلَيْهِ عَلَى سَائِقِ بِلَاقِدَمٍ

ط
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

كَأَنَّمَا سَطَرَتْ سَطْرًا لَمَّا كُنْتَ
عَرُوفَهَا بِمَقَامِهَا لَمْ يَفْهَمْ

وَحَطَّتْ الْأَرْضُ إِذَا عَادَتْ لِمُسْتَهْزَأِهَا
مُرُوعًا مِنْ بَدِيعِ اللَّحْظِ فِي الْقِسْمِ
بِشَلِّ الْعَامَةِ إِلَى سَارِ سَائِرَةٍ
وَأَمَّا أَمْرُكَ تَهْمِي وَتَنْجِيهِ

هذه من بركات الله ورواه
ابن جرير في تفسيره

بِطَا اسْتَدْلَ جَيْرِ حِينَ الْعَرَا
لِقِيَةِ حَزْءٍ وَلَيْسَ لِلْجَحْرِ حِلْمٌ
أَقْسَمْتُ بِالْقَمَرِ الْمُنْشَقِ أَنْ لَهُ
خُذْ عَاجِلُنْ وَبَشَا كَمَا بَارَكِ النِّعَمِ

و قد روي في تفسيره
ابن جرير في تفسيره

إِلَى أَنْ لَمَّا هِيَ بَلَا كَذِبٍ
مِنْ قَلْبِهِ مِثْلُ مَبْرُورَةِ الْقِسْمِ
وَمَا حَوَى الْغَارَ مِنْ خَيْرٍ وَمِنْ كَرَمٍ
إِذْ حَلَّ الْمَضْطَرُ الْحَتَّارُ ذَوَا الْكَلِمِ

و قد روي في تفسيره
ابن جرير في تفسيره

وَبَيْتُهُ الْعَدْلُ الْمَلَأَ مَرَّاهِمَ
وَكُلُّ طَرَفٍ مِنَ الْكُفَّارِ عَنْهُ عِمٍ
وَلَا أَلَمْتُ غَنَى الدَّارَيْنِ مِنْ يَدِهِ

و قد روي في تفسيره
ابن جرير في تفسيره

فَالصِّدْقُ فِي الْغَارِ وَالصِّدْقُ لَمْ يَرَا
وَفِي الْفَرَّاشِ أَبْوَابُ السَّبْطَيْنِ لَمْ يَرَمِ
وَجَاءَ خَلْفَهُ الْأَعْدَاءُ وَانْصَرَفُوا
وَهُمْ يَقُولُونَ مَا بَالُ الْغَارِ مِنْ رَأَمِ

اول و آخر و در صحرای بکر و در کافران
یوسف و یونس و زکریا و یحیی و عیسی

وَقَالَهُ اللَّهُ أَعْنَتْ عَمَّ مَصَاعِقِ
مُرَاهِمًا لَمْ يَرِ الْقَوْمُ بِالْوَهْمِ
أَعْيَسُوا نَمَّا بِالْغَارِ بَيْنَ يَدَيْ
مِنَ الدَّرُوعِ وَعَنْ عَالِ الْأُمِّ

ط
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

مَا سَامَى الدَّهْرُ ضَمًّا وَأَسْخَرَتْ بِهِ
مَنْ سَخَا مِنَ الْأَنْبَاءِ وَالْحَشَمِ
كَفَاهُمْ سِتْرُهُ عَنْ كُلِّ مَخْجَرَةٍ
أَلَا وَبَلَّتْ جَوَارِ أَمْنُهُ لَمْ يَضْمِ

ط
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

وَلَا أَلَمْتُ غَنَى الدَّارَيْنِ مِنْ يَدِهِ

ط
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

فِي دَفْعِ مَنْ رَامِيَ الْاَوَّلَ اَمَامَهُ
 نَعْمَ الْحَيُّ وَفِي اَدْعَا بِنَفْسِهِ
 اَلَا اَسَلْتَ اَنْتَ اَنْتَ خَيْرٌ سَلِمَ
 لَمْ تَكُنْ اَوْحَى مِنْ رَوْيَاةِ اَنَّهُ
 اَلَا اَوَلَيْتَ غِيَا اَوْفَرُ الشَّيْءِ
 وَلَا اَسَلْتَ اَنْتَ كَفَيَّهِ فِي ظُلْمٍ
 قَلْبًا اِذَا اَنَامَتِ الْعَيْنَانِ لَمْ يَسِرْ
 فَذَلِكَ حِينَ يُلَوِّغُ مِنْ بَنُوهُ
 عَقْدَ النُّوْبَةِ قَوْفَ الْعَرْشِ فِي الْقَدَمِ
 فَاَوْدَعَ اللهُ قَلْبًا مَنَةً حَكَمَتْ
 فَلَيْسَ يَكْفِيهِ هَالِ مَحْتَسِلِمَ
 تَبَارَكَ اللهُ مَا وَحَى بِمَكْنَسِ
 مَرَاتِبِ اَشَدَّتْ بِالْعِلْمِ وَالْحِكْمِ
 وَقَدْ دَعَا اَبْنَاءَهُ وَهُوَ فِي مَغْرِبِ

و... و... و...
 ... و... و...

و... و... و...
 ... و... و...

و... و... و...
 ... و... و...

والاني

وَلَا نَبِيَّ عَلَى غَيْبِ بَعْثِهِمْ
 كَمَا اَبْرَأَتْ وَصِيًّا بِاللَّسِّ رَاحَتَهُ
 وَلَا يَنْتَقِلُ عَنْهُ بِمَكْنَسِهِ
 وَلَا يَصِحُّ اَعْقَادُ الْحَقِّ لَمْ
 وَاطْلَقَتْ اَرْبَابُ مَنْ رُبِقَتِ الْكَيْمُ
 الْفَصْلُ الرَّابِعُ فِي رُكْبَةٍ دَعَا
 وَاحِيَتِ السَّنَةُ الشَّهَادَةُ دَعْوَتُهُ
 وَاجْتَلَتْ دِمْنَةً مِنَ الْفَلِ الْدِيمِ
 وَحَكَمَتْ عَزَّةً فِي الْأَعْصَرِ الْكَبِيرِ
 وَانْقَضَتْ فِي ثَقَافِ الْفَتْرِ مِنْ لَمْ
 بِعَاضِ جَاهٍ اَوْحَلَتِ الْبَطَالُهَا
 خَزِيرٌ مَوْجٍ مِنَ الطُّوفَانِ الْمَلْمِ
 فَابْيَضَّتِ الْأَرْضُ فَرَاغًا زَهْرًا
 سَبَبَتْ حَسْبَ الْكَيْمِ أَوْ سَبَبَتْ الْمَرْمِ

و... و... و...
 ... و... و...

و... و... و...
 ... و... و...

والاني

دَعَوِيَّ وَوَصْفِي آيَاتُ لَهُ ظَهَرَتْ
 حَكَتْ عَنْهُ الْوَصْفُ وَالْعُقْدُ بِالْعِلْمِ
 وَأَقْلَعَتْ بِدَعَا عَنْهُمْ وَحَكَتْ
 ظُهُورَ نَارِ الْقَرْيِ لَيْلًا عَلَى عِلْمِ
 قَالَتْ يَزِيدُ دَحْشًا وَهُوَ مُنْتَظَمٌ
 فِي جِدِّ حَسَنًا وَيَدُوعَالِي الْعِلْمِ
 رَأَى الْعَدَى كَمَا وَاللَّهِ أَظْهَرَهَا
 وَلَيْسَ يَنْقُصُ قَدْ رَأَى عَيْنُ سَلَمِ
 فَانْطَاوَلْ أَمَالَ الْمَدِيحِ إِلَى الْبَلِيغِ
 بَعْثًا رَوْصِفِ الْمَوْصُوفِ وَالْكَرِّ
 لَكَ أَنْ يَغْلُو سَتَظَامُ الْقَوْمِ فِي مَدِيحِ
 مَا بَيْنَهُ مِنْ كَرَمِ الْأَخْلَاقِ وَالشِّيمِ

و... و... و...
 ... و... و...

و... و... و...
 ... و... و...

و... و... و...
 ... و... و...

آيَاتُ حَقٍّ مِنَ الرَّحْمَنِ مُحَدَّثَةٌ
 اَنْتَ لَنَا رَحْمَةٌ تَهْتَلُ بِالْحَكْمِ
 قَدْ جَلَّ قَدْرًا وَقَدْ أَقْبَى الْأَلَهَ حَيْلًا
 قَدِيمَةً صِفَةُ الْمَوْصُوفِ بِالْقَدَمِ
 لَمْ تَقْرَنْ بِرَمَانٍ وَهِيَ خَيْرُنَا
 مِنْ تَقْدِيمِ أَوْ بَابِ مِنَ الْأَلَمِ
 وَلَمْ تَرُدْ أَمَةً إِلَّا وَتَبَيَّنَا
 عَنْ الْمَعَادِ وَعَنْ عَادِ دَعْوَةٍ
 دَامَتْ لَدَيْنَا نَفَاقَتُ كُلِّ مَخْجَعٍ
 وَأَجْرَتْ كُلَّ ذِي تَقْوَى وَذِي بَلَمٍ
 وَكَذَلِكَ يَدُوتُ مِنْ قَبْلِ أَوْ سَلَفِ
 مِنَ النَّبِيِّينَ إِذَا جَاءَتْ وَلَمْ تَدُمْ
 حَكَمَاتُ قَامِيَتَيْنِ مِنْ شَبَدِ

و... و... و...
 ... و... و...

و... و... و...
 ... و... و...

و... و... و...
 ... و... و...

و... و... و...
 ... و... و...

والاني

فِي قَلْبِي زِي مَرَضٍ أَوْ زَايَ دِي سَمِ
وَلَا يَنْفَعُ لِحُطْمِ حُجَّةٍ نَحْتِ
لِي ذِي شِقَاقٍ وَلَا يَنْفَعُ مَن مَّكَمِ

عنه
هو زيارت
موسى و هارون
و شمعون و يهوذا
و يهوذا و سمشون
و سمشون و يهوذا

مَا حُورِبَتْ قَطُّ إِلَّا عَادَ مِنْ حَرْبِ
عَدُوِّهَا مَنَى نَطْلَةً يَنْفَعُهُمْ
صَاحِبُهُمْ صِيحَّةُ الْوَادِهَا فَعَدَا
أَعْدِي الْأَعَادِي إِلَيْهَا مَلَقَى السَّلَامُ

و هو
السلام
الذي
يكون
بين
العدو
و بين
العدو

رَدَّتْ بِلَاغَتِهَا دَعْوَى مَعَارِضِهَا
فِي قَفَرٍ حَجَرٍ فَلَمْ تَسْتَجِبْ وَلَمْ تَقْهَرِ
لَكَا مِيلَهُ رَدَّتْهُ مَكَلَّتْهَا
رَدَّ الْغَيُورُ يَدَ الْجَانِي عَنِ الْحَرَمِ

و هو
الذي
يكون
بين
العدو
و بين
العدو

لَهَا مَعَانِ كَوْجُ الْجَحْرِ فِي مَدْرِ
وَلَا تَقَاسُ بِمَوْجِ الْجَحْرِ فِي كَوْمِ

نَعَمْ هِيَ أَعَذْتُ مِنْهُ مَهْلًا وَثَلَا
وَنُفُوقُ جَوْهَرٍ فِي الْحَسَنِ وَالْبَرِّ
فَمَا تَعُدُّ وَلَا تَحْتَسِبُ عَجَائِبُهَا
وَلَا تَعْبُرُ عَنْهَا نَاطِقُ بِلَفْظِ

و هو
الذي
يكون
بين
العدو
و بين
العدو

وَلَا يَمَلُّ مَعَايِنُ مَرَدِّهَا
وَلَا تَسَامُ عَلَى الْأَكْثَارِ السَّامِ
فَرَّتْ بِأَعْيُنٍ قَارِيهَا فَقُلْتُ لَهُ
حَمَلْتُ دَابَّةَ دِينِ اللَّهِ فَاسْتَيْفَمِ

و هو
الذي
يكون
بين
العدو
و بين
العدو

لَيْسَ رَجُوتُ مَا تَلَوْتُ مَقْصُومًا
لَقَدْ طَفَرْتُ بِجَبَلِ اللَّهِ فَالْمَقْصُومِ

و هو
الذي
يكون
بين
العدو
و بين
العدو

إِنْ تَمَلَّهَا خِفَتُ مِنْ حَرِّ نَارِ لَيْلِي
وَقُلْتُ فِي مَا فَرَسْتُهَا وَحُشُونِ
وَفِي خَدِّهَا بَرْدٌ مِنْ بَرْدِ مَهْلِكِهَا
أَلْفَاتُ نَارًا لَطِيفًا مِنْ رَوْحِهَا الشِّيمِ

و هو
الذي
يكون
بين
العدو
و بين
العدو

كَأَنَّ الْوَحْشَ يَتَّقِي الْوَجْهَ بِهِ
ثَنَ سَيْفِهِ لَا يَطْمَأ وَلَا يَنْفَسُ
أَوْ رَدَّ قَوْمَ إِلَى ضَرْحِهَا غَدَا
مِنْ الْعِصَا وَقَدْ جَاءَهُ كَلِيمُ

و هو
الذي
يكون
بين
العدو
و بين
العدو

وَكَا الْبَرَاءُ وَكَأَنَّ مَعْلَةَ
وَدَقَهُ فَاتَّبَعَهَا تَابَتْ الْقَسَمِ
وَلَطْلُبُ لَفْظٍ مِمَّا كَانَ يَقُومُ بِهِ
فَالْفَتْحُ مِنْ عَيْتِهَا فِي النَّاسِ لَمْ يَقُمْ

و هو
الذي
يكون
بين
العدو
و بين
العدو

لَا تَجِبُ لِحُسُودِ رَاحٍ يَنْكُرُهَا
وَجُودُهُ عِنْدَ أَهْلِ الْحَقِّ كَالْعَدَمِ
مَا تَرَاهَا أَنْ عَدَا وَبِالْبَغْيِ جَادَهَا
تَجَاهَلًا وَهُوَ عَيْنُ الْحَادِقِ الْفَصَمِ

و هو
الذي
يكون
بين
العدو
و بين
العدو

تَدْتَكُرُ الْعَيْنُ قُوَّةَ الشَّمْسِ مِنْ رُغْدِ

و هو
الذي
يكون
بين
العدو
و بين
العدو

وَتَكْرُ الْأَذْنَ عَنِ الرَّغْدِ مِنْ مَمِ
وَيَنْكُرُ الْأَنْفَ عَنِ الْمَسْكَ مَرَحًا
وَتَكْرُ الْقَنَمَ طَعْمَ الْمَاءِ مِنْ سَمِ

و هو
الذي
يكون
بين
العدو
و بين
العدو

بِأَخِيرِ مُنْتَمِ الْعَاوُنِ سَاحَتِهِ
لَمَّا بَيْنَ رَاحِ الْجَدَاءِ وَبِمَنْجَمِ
وَقَابِ الْقَوْسِ لَيْسَ لَوْصَتِهِ
سَعْيًا وَفَوْقَ مَوْنِ الْأَبْقِ الرَّسَمِ

و هو
الذي
يكون
بين
العدو
و بين
العدو

وَمِنْهُ هَوَالِيَةُ الْكَبِيرِ لَمَنْبَرِ
وَمِنْهُ هَوَالِيَةُ الْوَقْفِ لِمَنْقَرِ
وَمِنْهُ لَفْظُ الْعَلِيَّ لِمَنْتَجِ
وَمِنْهُ لَفْظُ الْعَلِيَّ لِمَنْتَجِ

و هو
الذي
يكون
بين
العدو
و بين
العدو

سَرَّيْتُ مِنْ حَرَمٍ لَيْسَ إِلَّا إِلَهِي حَرَمِ
عَلَى الرِّاقِ كَسَرِي الْبَرْقِ مِنْ إَضْمِ
أَخَانُ كُلِّ مَكَانٍ قَدْ سَرَّيْتُ بِهِ

و هو
الذي
يكون
بين
العدو
و بين
العدو

كَمَا سَرَّكَ الْبَلَدُ فِي دَاخٍ مِنَ الظُّلُمِ

توسعه فانه قد تتركه جفا
بولد كسلة الجبلين حج شبي

وَبِتْ تَرْفَعِي إِلَى أَنْ تَلْتِ مِثْلَكَ
مَا نَالَهَا أَحَدٌ مِنْ شَرْفِ الْقِسْمِ
حَلَّتْ مَرْتَبَهُ مَا حَلَّهَا أَحَدٌ
مِنْ قَابِ قَوْسَيْنِ لَمْ تَذْكُ وَلَمْ تَرْمِ

ط
جموعه اسلحه ستره قد بولد
هم قد بولد اسلحه ستره قد بولد

وَقَدْ مَنَّكَ جَمِيعُ الْأَنْبِيَاءِ بِمَا
إِلَى الصَّلَاةِ أَمَا غَيْرُ مَحْتَسِمٍ
لَكَ الْمَلِكَةُ الْأَبْرَارُ تَقْدِيمُ
وَأَرْسَلُ تَقْدِيمُ تَقْدِيمُ عَلَى خَدَمِ

و
نزل بولد اسلحه ستره قد بولد
نسبت اسلحه ستره قد بولد

وَأَنْتِ تَحْتَرِقُ الشَّجْعَ الطَّبَاقِ بَانٍ
كَيْمَا تَحُلُ فَرِيحَ حَضْرَةِ الْكُرْمِ
وَفُتِحَتْ لَكَ الْأَبْوَابُ السَّمَاءِ وَفُتِحَتْ
فِي مَوْبِكِ كُنْتَ فِيهِ صَاحِبَةُ الْعِلْمِ

حَقَرَا أَلَمْ تَنْعِ شَاوَا الْمُسْتَقِ
لَمْ يَنْعِ مِثْلُ الْأَرْقِيتِ لَهَا
حَسَنَ لَدُنْكَ وَلَا مَرَقِي لِمُسْتَقِ

مناجيه مستندة وتندد قومك
م مستندة شاولي

خَفَضْتُ كُلَّ مَقَامٍ بِالْإِضَافَةِ إِذْ
جَزَمْتَهُ بِحُجْرَةٍ غَيْرِ مَحْتَسِمٍ
لَضَعَبَتْ ظَرْفًا لِكُلِّ الْمَكْرَمَاتِ كَمَا
تُودِيَتْ بِالرَّفْعِ مِثْلَ الْمَقْرَدِ الْعِلْمِ

قود كواضا قد بولد ماتي اسفا
سفن مغر علمي بولد قد بولد

كَيْمَا تَقْوُزُ بِوَسِيلِ أَيْ مُسْتَرٍ
مَوْجِدًا بِمَقَالٍ غَيْرِ مَحْتَسِمٍ
وَجَزَمْتَ كُلَّ مَكَانٍ غَيْرِ مَكْرَمَاتِ
عَنِ الْعَيْنِ وَتَرَى أَيْ مَكْتَسِمٍ

مشاركت فخرني الازم مقام ماري
كجرك كسمة وميرد بولد اسفا

خَزَنْتُ كُلَّ خَازِنٍ غَيْرِ مُشْرَكٍ
عَمَّنْ سَوَاكَ وَغَيْرِ غَيْرِ مُضَرِّمٍ

30

فَأَطْفَرُ هُنَيْئًا بَرَفْعِ الْحَبِّ مُحْتَجًا
وَجَزَمْتَ كُلَّ مَقَامٍ غَيْرِ مَزْدَحَمٍ

و
نزل بولد اسلحه ستره قد بولد
مناجيه مستندة شاولي

وَجَلَّ مِقْدَارُهُ لَيْتَ وَنُزْبِ
وَرَأَى (شَرَفًا) مَا أَوْتِيَتْ مِنْ حِلْمٍ
وَلَا حَ إِضَاحَ مَا اعْطِيَتْ مِنْ مَنِّ
وَعَزَّ إِدْرَاكَ مَا أُولِيَتْ مِنْ نَعَمٍ

نزل بولد اسلحه ستره قد بولد
مناجيه مستندة شاولي

بَشَرِي لَنَا يَا مَعْشَرَ الْإِسْلَامِ إِنَّ لَنَا
بِالْهَاشِمِيِّ مَقَامًا قَطُّ لَمْ يَقْسَمِ يَوْمَ
نَلْنَاكُمْ أَمَّا مَا تَرَجَوْا شَاءَ لَنَا
مِنْ الْعَيْنِ رَكْعَتَيْنِ مَعْدُومِ

نزل بولد اسلحه ستره قد بولد
مناجيه مستندة شاولي

لَا دَعَى إِلَهَ دَاعِيَا لِحَاغَتِهِ
مَحْمَدًا سَيِّدًا لِبَانِيَةِ الْقِسْمِ
تَمَاهٍ نُوَلَّا وَحُفْنَا لَا وَكُفْنَا
بِأَكْرَمِ الرُّسُلِ كُنَّا أَوَّلُ الْأُمَمِ

راعت

رَأَعَتْ قُلُوبَ الْعِدَى أَنْبَاءُ بَعْثِهِ
إِذْ كَانَ مَبْعُوثُهُ فِي الْعَرَبِ وَالْعِلْمِ
كَأَنَّا عَقُولًا فَسَلَّ بَعْثُهُ فَخَفَلُوا
كَسْبَانًا اجْفَلَتْ عَقْلًا مِنَ الْعِلْمِ

فانزل بولد اسلحه ستره قد بولد
مناجيه مستندة شاولي

مَا زَالَ كِفَافُهُمْ فِي كُلِّ مَعْتَرِكٍ
زَحَقُوا وَيَكْتَسِفُهُمْ فِي كُلِّ مَزْدَحَمٍ
تَقَطَّعُوا وَقَتْنَا الْخَطِيئَةَ شَارِكَةً
حَتَّى حَكَمُوا بِالْعِقَابَةِ لِحَاغَتِهِ وَمَمِّ

نزل بولد اسلحه ستره قد بولد
مناجيه مستندة شاولي

وَدَوَّ الْعِلَازُ مَكَادُ وَيُعْبَطُونَ بِهِ
تَقَوُّهُمْ أَدْعَتْ فِي كُلِّ مَحْتَرَمٍ
أَسْوَأُ عَالُونَ مِنْ خَوْفِ حُجْرَتِهِمْ
أَسْلَافًا سَالَتْ مَعَ الْعِقَابِ وَالْوَرَمِ

نزل بولد اسلحه ستره قد بولد
مناجيه مستندة شاولي

نَحْنُ اللَّيَالِي وَلَا يَدْرُونَ عِدَّتَهَا

نزل بولد اسلحه ستره قد بولد
مناجيه مستندة شاولي

لَهُمْ يَوْمَئِذٍ أَجْرٌ أَسْفَدَ الْحَرْبَ فِي حُلُمٍ
لَمْ يَقْطَعُوا أَيْدِيَهُمْ مَصْنُوعًا مِنْ حَرْفٍ
مَا لَمْ يَكُنْ مِنْ لَيْلِي الْأَشْرَارِ الْحَرْبُ
كَأَنَّا الَّذِينَ صُفِّ حُلُ سَاحَتِهِمْ
يُنِيرُ عَنْهُمْ مَنَارُ النُّفُوسِ
لَا يَبْقَى مِنْهُمْ غَيْرُ النَّفْسِ
بَحْلُ مِنْهُمْ إِلَى حَيْثُ الْعَدَاةِ قَرِ
يَجْرُ عَجْرُ جَنِينٍ قَوْفَ سَاحَةِ تَرْفِي
بِحِجَّةٍ مِنْ عَصَةِ الْإِسْلَامِ خَيْرُ حِمٍ
هَبَّتْ عَلَيْهِ رِيَّاحُ النَّصْرِ مَهْوِيًا
بِمَوْجٍ مِنَ الْأَبْطَالِ مُلْطَقِ
وَمِنْ كُلِّ مَنَظَرٍ لِلَّهِ مَحْشَرٍ
بِالْحَقِّ مُنْتَمِعٍ بِالْبَيْنِ مُلْزَمِ

هذا البيت من قصيدة
الفرزدق في مدح علي بن أبي طالب

هذا البيت من قصيدة
الفرزدق في مدح علي بن أبي طالب

هذا البيت من قصيدة
الفرزدق في مدح علي بن أبي طالب

يَوْمَئِذٍ يَنْتَبِهُ لِلنَّفْسِ مَنْتَبِهُ
يَسْطُو بِمَسْئَلِ الْكُفْرِ مُصْطَلِمٍ
حَتَّى عَدَّتْ مَلَكَةَ الْإِسْلَامِ وَهِيَ بَيْنَ
مَحْمٍ مَيْلَهَا فِي مَوْنِ الْحَرْمِ
مَوْلَاهَا فَانْجَحَتْ وَهِيَ أَهْلَةٌ
مِنْ كَعْدِ عَرَبِهَا مَوْصُولَةٌ الرَّحْمِ
مَكْفُولَةٌ أَيْدِيَهُمْ خَيْرَاتٍ
وَحَيْرٌ مَوْلَى تَوْلَاهَا وَخَيْرُ حِمٍ
وَحَيْرُ عَمٍّ وَخَالٍ وَأُمِّهَا وَلِجْ
وَحَيْرُ بَعْلٍ فَلَمْ تَيْتَمْ وَلَمْ تَيْتَمْ
هَمُّ الْجِبَالِ فَسَالَتْ عَنْهُمْ مَصَادِمُهُمْ
أَتَى تَقَا نَ الْجِبَالِ الشُّمُّ بِالْأَكْ
يَبْنِي أَخْلَاطُهَا إِنْ دَارَتْ رِجَالُهَا
مَا زَادَ مِنْهُمْ فِي كُلِّ مَصْطَرَفٍ
مَاذَا أَرَى
نَسِيخٌ

هذا البيت من قصيدة
الفرزدق في مدح علي بن أبي طالب

هذا البيت من قصيدة
الفرزدق في مدح علي بن أبي طالب

هذا البيت من قصيدة
الفرزدق في مدح علي بن أبي طالب

وَسَلَّ بَدْرًا وَسَلَّ جَنِينًا وَسَلَّ أَحْلَا
وَسَلَّ تَوَكُّلاً بِسَبِيلِ مَنْعَمٍ عَرِمِ
سَمَّ الْعَدَا وَهَمَّ الدَّاءُ الْعَدَا عَدَّتْ
فَصُولَ حَقِّ لَحْمٍ أَدْعَى مِنَ الْوَحْمِ
الْمَصْدَرُ مِنَ الْبَيْضِ حَمْرٌ لَعْدَ مَا وَرَدَتْ
رَزَقًا وَوَرَدَتْ مِنَ الْأَعْيَانِ كَالْعَمِ
كَيْسِيَّةٌ لَهُمْ خَضِرَاءُ لَمْ حَصَدَتْ
مِنَ الْعَدِيِّ كُلِّ مَسْوَدٍ مِنَ اللَّحْمِ
وَالْكَائِبِينَ بِمَنْ لَخَطَ مَا تَرَكَتْ
الْقَهْمُ مِنْ قَهْرٍ يَغْنَمُ عَنْ الْعِلْمِ
مِلَادُهَا مِنْ حَمْرٍ قَانٍ وَمَا نَعَمَتْ
أَقْلَامُهُمْ حَرْفٍ حَسْبُ غَيْرِ مُنْجَمِ
شَاكِيَ السَّكَاةِ لَهُمْ سَيِّمَاتُ حَمْرٍ
عَمْرٍ

هذا البيت من قصيدة
الفرزدق في مدح علي بن أبي طالب

هذا البيت من قصيدة
الفرزدق في مدح علي بن أبي طالب

هذا البيت من قصيدة
الفرزدق في مدح علي بن أبي طالب

هذا البيت من قصيدة
الفرزدق في مدح علي بن أبي طالب

عَمَّ سَوَاهُ مَا يَبْدُونَ مِنْ شِمِ
فَاللَّهُ يَمْنَانُ رُغْنٌ وَصَفِ الْحَقِّ نَظَرًا
وَالْوَرْدُ يَمْنَانُ بِالْإِسْمَاءِ السَّلَامِ
شَدِي الْمَيْكَ رِيَّاحُ النَّصْرِ شَرَمِ
لَعَطْمَةٍ كَبُودَ نَفْسَاءِ الطَّعْمِ
وَأَنْ يَحْمِ فِيهِمْ غَائِقُ يُغَيِّطُهُمْ
فَحَسْبُ الزَّهْرِ فِي الْأَحْكَامِ كُلِّ كَمِ
كَانَتْهُمْ فِي ظُهُورِ الْخَيْلِ نَبْتُ رَقِي
مِنْ أَفْقِ طَيْبِهِمُ الْأَعْدَا وَشَرَمِ
عِنْدَ الْقَاءِ يُعْرِفُ الْمَلِكُ نَفْسَهُمْ
مِنْ شِدَّةِ الْحَرْمِ لَا مِنْ شِدَّةِ الْحَرْمِ
طَارَتْ قُلُوبُ الْعَدُوِّ نَسَمُهُمْ
فَلَوْ بَيَّاتُوهَا خَرُوهَا بِلَا حِمِ
وَأَنْ غَرَّهَا عَمْرًا بِالْقَاءِ شَوْهَا
مَنْ تَقَرَّقَ بَيْنَ الْبَهْمِ وَالْبَهْمِ

هذا البيت من قصيدة
الفرزدق في مدح علي بن أبي طالب

هذا البيت من قصيدة
الفرزدق في مدح علي بن أبي طالب

هذا البيت من قصيدة
الفرزدق في مدح علي بن أبي طالب

هذا البيت من قصيدة
الفرزدق في مدح علي بن أبي طالب

منه ارجو ان اسد فرج فلور
او اسد اسد اسد اسد اسد اسد

وَمَنْ يَكُنْ بِرَسُولِ اللَّهِ يُصِرْ
تَحْتَ لَظْفَرِ مَنْ يَدُ فِيهَا وَفِي سَلَمٍ
اسد التري حليمهم عندها انزوما
ان تلقاة الاسدي اباها ما حجه

بوقدر ولات اهل كوفي
هم غير منقسم اهل عدواني

وَلَنْ تَوِيَّ فَرْجِي عَنْ وَلِيٍّ غَيْرِ مُشْرِفٍ
يُصَرِّفُ وَفِي بَصَرِهِ الْخَنَازِيرُ
وَفِي حُجَّتِ حُرْمَةِ الْخَنَازِيرِ جُوزَتُهُ
وَلَا فَرْجِي عَنْ غَيْرِ مُنْقَضٍ

اسد ان كوفي مشدود
حفظ الحنفية منكم قد امتي

أَهْلُ أُمَّتِهِ فِي حُرْمَتِهِ كَالْبَيْتِ
بَصْرَةُ الْمُصْطَفَى بَاوِي إِلَى حَرَمِهِ
وَهَلْ تَرَى فِي نَحْيٍ غَيْرِ مُنْقَضٍ
حَلْعُ الْأَسْبَالِ فِي أَجْزَالِهِ

وغيره في كوفي مشدود
حرف الله قلدي جدا او حوضه

كَمْ حَذَلْتُ كَلِمَاتُ اللَّهِ فِي حِلْفِي
وَأَصْبَحْتُ أَمِينَهُ فِي مَأْوَى وَمُعْتَصِمٍ

دكان

وَكَانَ حَيًّا وَمَيِّتًا بَيْنَ أَظْهُرِهِمْ
وَكَمْ حَضَمَ الْبُرْهَانَ مِنْ خَصْمِهِ

منهم واصدو علم وادب
فومر سوابه الجدين جلالتي

كَفَاكَ بِالْعِلْمِ فِي الْأَيِّ نَجْرَةً
وَكَمْ كَالَتْ دَعَاوِي مُلْجِدِيكُمْ
هَذَا وَلَمْ تَحْزَأْ عَنْ كُلِّ نَجْرَةٍ
فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْكَادِبِ فِي الْبَيْتِ

بن خدمت اريد ابا جديكم
نعمه ودر شمس عذاره افانتي

خَدَمَتُهُ بِمُلِيحٍ اسْتَقْبَلَ بِهِ
يَكَادُ مَنْظَرُ نَفْسٍ عَنِ الْعَالِمِ
بِالصَّدَقِ يَعْرِفُ فِيهِ قَبْلَ مَحَبَّةِ
ذُنُوبِ عَمْرِ مَضَى فِي الشَّعْرِ وَالْخَدَمِ

تغلبه جود بكا اول شعر لخدم
هدر بكم كمي بقلو فلا دني

إِذْ قُلْدَانِي مَا خُتَّ عَوَاقِبُهُ
مَا قَدْ مَنَعَهُ يَدِي أَوْ مَنَعَهُ بَغْيُ
لَعَلَّ رَنِّي يَوْمَ الْحَشْرِ يَغْفِرُ لِي
كَأَنِّي بِمَا هَدَيْتُ مِنَ النِّعَمِ

عنه حاصل تقدم الاكن هلم
چون ايلام خلال صبا طاعتي

أَلْعَنُ غِيَّ الْقَبْرِ فِي الْمَالَتَيْنِ وَمَا
وَأَسْعُرَانِ ذُنُوبًا زَادَ فِي أَرْحَمِ
لَا يَنْبَغِي رَسْمِي عَنَّا لَفْزُهُ
حَصَلْتُ الْأَعْلَى الْأَكْثَرُ وَالْتَدَمِ

وغيره في كوفي مشدود
ابن كوفي مشدود

فِي أَخْصَارِ نَفْسٍ فِي حَجَارَتِهَا
حَسِبْتُ أَنَّي لَمْ أَصْفَ سَعْيِي قَدَمِ
فَهَلْ ظَفَرْتُ بِشَيْءٍ فِي الْمَسْبُوحِ
لَمْ تَشْرُ الْدِينِ بِالْذَنْبِ وَلَمْ تَشْرُ

منهم واوله من اوله
بوقدر ولات اهل كوفي

وَمَنْ يَبِيعْ أَجْلَامَهُ بِعَاجِلِهِ بَيْنَ
لَمْ تَزِدْ يَوْمَ مَا تَرْجُوهُ فِي الْعَدَمِ
غَدَتْ تَبِيعَ هَذَا هَذَا بَاهُوى سَفَرَا
لَا الْغَائِبِينَ فِي بَيْعِ وَفِي سَلَمِ

اسد بنان اميد معهد صيد
فلا ترد مسله بوم وبناتي

إِنْ أَتَيْتُ دُنْيَا فَمَا عَهْدِي بِمُنْقَضٍ
بِرَجْعِ

يَرْجِعُ بِصَفْقَةٍ مَعْبُودٍ مَتَّعِمٍ
مَتَّاعَيْنِ فِي عَقْبِ حَسَارَةٍ
وَمَنْ الْبَيْتِ وَلَا حَيْلَ مُنْقَضٍ

واو ودر ودر ودر
اوله ودر ودر ودر ودر

فَإِنِّي لِي ذِمَّةٌ مِنْهُ بِسَمِيَةِ مُحَمَّدًا
بَلِ ارْجَحِي إِنَّ رَنِّي غَيْرُ مُنْقَضٍ
وَمَا رَجَائِي فِي النَّفْعِ مُنْقَطِعٌ
وَهُوَ أَوْفَى الْخَلْقِ بِالذِّمَمِ

دوت ودر ودر ودر ودر
باز ودر ودر ودر ودر

إِنْ لَمْ يَكُنْ فِي مَعَادِي أَخَذَ بِيَدِي
مِثْلَ اسْمِ صَاحِبِهِ الْفَارُوقِ ذِي الْكُرَمِ
وَدُمْتَ لِمَنْ سَمَاءُ اسْمِهِ
فَضْلًا وَلَا كَفْلًا يَزَالُ الْقَدَمِ

حاشا ابا صفتان او غيرهم
يا خورمكا ودر ودر ودر ودر

حَاشَا أَنْ يَحْجِمَ الرَّأْيِي مَكَارِمَهُ
وَمَسْغَمَانِ بِحَارِ الذَّنْبِ وَالنِّعَمِ
وَفِي مَوْلَانِ بَعْدِ

وَفِي مَوَاطِنَ يُؤْمِنُ الْعَرَضُ شَيْعُ
أَوْ يَرْجِعُ إِلَى أَرْمَنَةِ غَيْرَ مُحْتَرَمٍ

بعدم أي خلاصه بحدود
صرف ایدین که مدخله کما

وَمِنْهُ الرَّمْتُ افْكَارِي مَدَاحِي
فَأَتَيْتُ فِي رَجَائِي عِنْدَهُ لَمْ أَرُمْ
أَوْ أَنَّ تَحْيِيكَ طُنُونِي فِي سَقَاغَتِهِ
وَجَدْتُهُ خَلَايَ خَيْرَ مُلْتَمَسٍ

طابعه ودر بعض اوقات از آن
نمی گذرد و در بعضی اوقات

وَلَنْ يَفُوتَ الْغَنَمُ مِنْهُ يَأْتِيَتْ
غَدَتُ مَدَاحِي دَرَّ الْمَسْتَقِيمُ
وَعِنْدَ مَلْطَصَتِ امْتَاةٍ وَحَلَّتْ
أَنَّ الْحَيَا يَنْبُتُ الْأَزْهَارُ فِي الْأَلَمِ

از این شعر که در بعضی اوقات
نمی گذرد و در بعضی اوقات

وَلَمْ أَرِدْ زَهْرَ الدُّنْيَا الَّتِي انْتَفَقَتْ
فَقَفْتُ عَلَى مَهْلٍ مِنْ مَدْحِهِ وَحَسَمِ
تَلَّ وَأَنَّ كُنْتُ نَائِي الدَّارِ وَأَبْلَه
يَكْزَهُنَّ عَمَّا أَتَيْتُ عَلَى هَرَمٍ

یا اكرم

يَا اَكْرَمَ الْخَلْقِ مَا لِي مِنَ الْوَذِيرِ
لَسَانٌ يَلْمُ مَعَ الْحَيَا وَالسَّلَامِ
كَمَا جِئْتُ مِنْ جَنِي أَزْهَارِ زَهْرُهَا الْوَدَّ
سَوَاكَ عِنْدَ حُلُولِ الْبُحْبُوحِ الْوَدَّ

بعدم این صفتها هم
معلق است بر او و در بعضی اوقات

لَنْ يَضِيقَ رَسُولُ اللَّهِ جَاهَكَ
فِي رَفْعِ خُحْرِي أَوْ دَفْعِ جُحْرِي
وَلَيْسَ لِي أَنْ عَرَانِي حَادِثٌ جَلَالُ
إِذَا الْكَرِيمُ حَجَلِي بِاسْمِ مُنْقَرِحِ

ممکن است او را در بعضی اوقات
بعدم در بعضی اوقات

وَأَنَّ مِنْ جُودِكَ الدُّنْيَا وَصِيْرَا
فَجَاهَكَ الْوَدَّ عَالِ مَرْفَاقِهِ سَمِ
وَأَنْتَ اَكْرَمُ مَا مَوْلَى خُذْ بِيَدِي
وَمِنْ مَوْلَايَ عِلْمُ الْوَدَّ وَالْفَقْرِ

وَأَنْتَ اَكْرَمُ مَنْ يَجِيءُ عَلَى قَدَرِهِ

وَبِاسْمِكَ الْعَرْشُ وَالْكَرْسِيُّ قَدْ شَرُّ قَا

این شعر که در بعضی اوقات
نمی گذرد و در بعضی اوقات

بِأَنْفَسِهِ لَا تَقْطَعُ مِنْ رُزْءِ عَظَمَتِهِ
وَلَا تَقْطَعُ مِنْ رُزْءِ الْبَاسِ تَرْجِيهِ
لَوْ يَجِيءُ لَوْ يَجِيءُ لَا تَأْسِي
أَنَّ الْكَبِيرَ فِي الْغَفَرَانِ كَالْأَلَمِ

اولم که در بعضی اوقات
بعدم در بعضی اوقات

لَعَلَّ رُبِّي حِينَ لَقِيَتْهَا
تَقْوَرُ رُزْءُهَا بِخَطِّ غَيْرِ مُنْقَسِبِ
وَيَعْنِي مَا أَصْرَمْنَا بِمَغْفَرَةٍ
تَأْتِي عَلَى حَسْبِ الْعِصْيَانِ فِي الْقَسَمِ

باید که در بعضی اوقات
بعدم در بعضی اوقات

يَا رَبِّ ارْحَمْنِي وَأَجْعَلْ رَجَائِي غَيْرَ مُنْقَسِبِ
إِلَى الرَّدَا وَجَزْأِي غَيْرَ مُخْطَمِ
وَأَجْعَلْ حَسْبِي خَيْرَ الْخَلْقِ سَائِفَةٍ
لَكَ لَيْكُ وَأَجْعَلْ حَسْبِي غَيْرَ مُخْطَمِ

الكرام والافتقار والمفصلة الحقيقة بسلام أربع متصلاً
شعره عن صاحب البيت وتالياً انقضى الاخر ومقدم آخر بين
احد البين وتالياً عين الاخر واحدة من غير الحقيقة مستقلة
بمعناها من نصيب الجزئين المقابلة الثالثة انقضى قول
الفتوح الفصل الاقول في تفريق القياس واقام القياس قول
الفتوح الفصل الاقول في تفريق القياس واقام القياس قول
الفتوح الفصل الاقول في تفريق القياس واقام القياس قول



عقلاء
في الصف

